

Life Equations:

1 To find a woman you need Time and Money therefore:

$$\text{Woman} = \text{Time} \times \text{Money}$$

2 "Time is money" so

$$\text{Time} = \text{Money}$$

3 Therefore

$$\text{Woman} = \text{Money} \times \text{Money}$$

$$\text{Woman} = (\text{Money})^2$$

4 "Money is the root of all problems"

$$\text{Money} = \sqrt{\text{Problems}}$$

5 Therefore

$$\text{Woman} = (\sqrt{\text{Problems}})^2$$

$$\text{Woman} = \text{Problems}$$



ما زالوا عن الرياضيات !!

عالم الرياضيات هو كرجل أعمى يبحث في غرفة مظلمة عن قطة سوداء، والقطة ليست في الغرفة.

«شارلز داروين»



٠٠ [علماء الرياضيات] ٠



موسى بن شاكر ..

أحد علماء المسلمين في الرياضيات الذين بلغ نجمتهم في عصر المأمون ولا سيما في الهندسة. اشتهر أولاده الثلاثة 'محمد' و'أحمد' و'حسن' بالعمل في الحيل : (الميكانيكا) خاصة الأول والثاني منهم. في حين انفرد حسن بالعمل في الهندسة . وحل مسائل العویصة . تقسم الزاوية إلى ثلاثة اقسام متساوية.



جامعة الإمارات العربية المتحدة
كلية العلوم
قسم الرياضيات



٠٠ [دوريه الرياضيات] ٠

أمة بلا رياضيات أمة مبنية

الرقم ١ ..

تعلمنا الرقم «١»، وبالتالي كان من السهل علينا تعلم الرقم «٢» لأن: «١+١=٢»، ولكننا بعد ذلك اكتشفنا أن المسألة أكبر من ذلك بكثير.

عجائب الرقم ٥ و ٨ ..

$$8 \times 5 = 40$$

$$88 \times 5 = 440$$

$$888 \times 5 = 4440$$

$$8888 \times 5 = 44440$$

$$88888 \times 5 = 444440$$

$$888888 \times 5 = 4444440$$



الرياضيات فن من يجيدها..
جيد فن اللعب بالأرقام



للمشاركة في جريدة:

Math club

راسلنا على

200702692@uaeu.ac.ae

200807211@uaeu.ac.ae

قصة قصيرة ..

دخل فنِي صغير إلى محلَّ تسوُّفٍ و
جذبَ صندوقَ إلى أسفلَ كاينَةَ الهاتفِ.

وقفَ الفنِي فوقَ الصندوقِ ليصلِّ
إلى أزرارِ الهاتفِ وبدأ بانصالِ هاتفي...

انتبهَ صاحبُ المحلِّ
للموقفِ وبدأ بالاستنطاعَ إلى اطهادَةِ الذي
يجربُها الفنِي.

قالَ الفنِي: "سيدةٌ: أيمتني العملَ لدِيكِ في
نهديب عشبِ

حديقتكِ؟ أجاينَ السيدة*: لدىَ منْ يقومُ بهذهِ
العملِ." قالَ الفنِي: "سأقومُ بالعملِ بنصفِ الأجرةِ
التي يأخذُها هذا الشخصُ." أجاينَ السيدةَ بأنَّها راضيةٌ
بعملِ ذلكَ الشخصِ و لا تزيدُ استبدالَه. أصبحَ الفنِيُّ أثُرَّ
الحالَ و قالَ: "سانظفُ أيضًا مهرَ اطشأةَ
و الرصيفَ أمامَ منزلِكِ، و سنتَوْجِيدُكِ أجملَ
حديقةً في مدينةِ بالمَيشِ قلوريدَا" و مرةً أخرىً أجاينَهُ
السيدةَ بالتفَّي... نَسَمَ الفنِيُّ و أَفْقدَ الهاتفَ.

تقدَّمَ صاحبُ المحلِّ، الذي كانَ يسْتَهِنُ إلى اطهادَةِ
إلى الفنِيِّ و قالَ له: لقدْ أعيَتَني همْكِنَ العاليةِ،
و أحذِّمَ هذهِ اطعنوبَانِ الإيجابيةِ فيكِ و أعرضُ
عليكِ فرصَةَ للعملِ لدىِ في المحلِ. أجاينَ الفنِيِّ
الصغيرِ: "لا، وشكراً لعرضكِ، غيرَ أنِّي فقطَ كنتُ أناكِ
منْ أدائيِ للعملِ الذي أفَوْمَ به حالياً. أتبَعِيَ أعمَلَ لهذهِ
السيدةِ التي كنتُ أَحدُثُ إليهاِ".



الأقلام ..

هناكَ قلمٌ يحررُ
وآخرٌ يقرِّرُ وآخرٌ
يغرسُ وآخرٌ يبردُ وآخرٌ يحاولُ
جاهداً أنْ يمررُ وآخرٌ يكررُ
وهناكَ قلمٌ أميرٌ وقلمٌ أجيرٌ
وقلمٌ أسيرٌ.
فأيُّ الأقلامُ أنتِ؟



Funny Math ..

After explaining to a student through
various lessons and examples that:

$$\lim_{x \rightarrow 8} \frac{1}{x-8} = \infty$$

I tried to check if she really understood
that, so I gave her a different example.
This was the result:

$$\lim_{x \rightarrow 5} \frac{1}{x-5} = \text{..}$$